

**Пояснительная записка**

Рабочая программа на 2024-2025 учебный год по чтению 8 класс составлена на основании Закона РФ «Об образовании»

Рабочая программа учебного курса чтения и развития речи для 8 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида составлена на основе программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под ред. доктора педагогических наук В.В.Воронковой, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации (издательство «ВЛАДОС», 2011г.).

Предлагаемая программа ориентирована на учебник: для **8 классов** специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/ Чтение. Учебник для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIIIвида / А.К.Аксёнова.- М.: «Просвещение», 2011г.

Соответствует федеральному государственному компоненту стандарта образования и учебному плану школы.

Рабочая программа рассчитана на 3 часа в неделю, из расчета 34 учебных недель всего на изучение чтения в 8 классе отводится 102 часа.

**Цель курса**

Совершенствовать технику чтения, обеспечивать языковое и речевое развитие школьников, направленное на их социально-личностное становление, профессиональное самоопределение в будущей жизни.

**Задачи курса:**

отрабатывать навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;

учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;

социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

**СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА.**

   Тематическое планирование составлено в соответствии с учебным планом школы. Соотношение часов по программе и тематическому планированию представлено в таблице.

Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  №п/п  |  Название тем  |  По тематическому планированию  |
|  1  |  Устное народное творчество  |  9 часов  |
|  2  |  Из произведения русской литературы  XIX века.  |  60 часов  |
|  3  |  Из произведения русской литературы ХХ века.  |  33 часов  |
|  Итого:  |     |  102 часа  |

 **Литература** Учебник: Аксёнова А.К.Чтение. Учебник для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М: Просвещение, 2005.

 **Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  №п/п  |  Дата  |  Тема урока  | Кол-во часов | Основные знания и умения учащихся |  Задание  | Дата по плану | Дата по факту |
|     |     | **Устное народное творчество —** | 9 |  |     |  |  |
|  1  |  1  |  Устное народное творчество   | 1 |  |  Стр. 3-4  | 3.09 |  |
|  2  |  2  |  Пословицы и поговорки  | 1 | Знать пословицы и поговоркиУметь понимать их значение |  Знать 2-3 пословицы народов Урала  | 4.09 |  |
|  3  |  3  |  Загадки  | 1 | Знать загадки, уметь их отгадывать. |  Загадки народов Урала  | 6.09 |  |
|  4  |  4  |  Сказки: Три вида сказок  | 1 | Уметь выразительно читатьУметь пересказывать близко к текстуУметь делить текст на части |  Прочитать «Волшебный курай» (татарская народная сказка)  | 10.09 |  |
|  5  |  5  |  Сказка: «Иван – крестьянский сын»  | 1 | Уметь пересказать понравившееся произведение |  Стр. 13-15. Чтение, пересказ  | 11.09 |  |
|  6  |  6  |  Сказка: «Иван – крестьянский сын»  | 1 | Знать несколько сказок УНТ |  Взять в библиотеке «Сказки народов России»  | 13.09 |  |
|  7  |  7  |  Былины  | 1 | Былины,Зачин, Исход -Уметь различать понятия баллада-былина |  Стр.20. Задание стр.21  | 17.09 |  |
|  8  |  8  |  Былина: «Илья Муромец и Соловей-разбойник»  | 1 | Уметь анализировать былины |  Стр.22-24. Чтение, ответы на вопросы  | 18.09 |  |
|  9  |  9  |  Внеклассное чтение: устное народное творчество  | 1 | Уметь работать с дополнительной литературой. |  Взять в библиотеке народные сказки  | 20.09 |  |
|     |     |  **Из произведения русской литературы  XIX века** | 60 |  |     |  |  |
|  10  |  1  |  Литературные сказки  | 1 | Уметь различать народные сказки от литературных;Знать особенности литературных сказок. |  Стр. 27-28 Ответы на вопросы  | 24.09 |  |
|  11  |  2  |  А. Погорельский. Биография. «Черная курица или подземные жители»  | 1 | Знать автора сказки, его краткую биографию.Уметь пересказывать по плану. |  Стр. 29.Составить автобиографию по плану Стр. 30. Пересказ  | 25.09 |  |
|  12  |  3  |  А. Погорельский. «Черная курица или подземные жители»  | 1 | Уметь читать по ролям |  Стр. 32-33. Чтение по ролям  | 27.09 |  |
|  13  |  4  |  А. Погорельский. «Черная курица или подземные жители»  | 1 | Знать прочитанный материал, уметь составлять рассказ по вопросам. |  Стр. 33-36. Рассказ по вопросам.  | 1.10 |  |
|  14  |  5  |  А. Погорельский. «Черная курица или подземные жители»  | 1 | Уметь отбирать нужный материал для пересказа. |  Стр. 36-37. Пересказ  | 2.10 |  |
|  15  |  6  |  А. Погорельский. «Черная курица или подземные жители»  | 1 | Уметь анализировать прочитанное произведение |  Стр. 37-38. Выборочное чтение  | 4.10 |  |
|  16  |  7  |  А. Погорельский. «Черная курица или подземные жители»  | 1 | Уметь читать по ролям |  Стр. 38-39 Чтение по ролям  | 8.10 |  |
|  17  |  8  |  А. Погорельский. «Черная курица или подземные жители»  | 1 | Уметь воспроизводить прочитанное по иллюстрации |  Стр. 40-41. Составить рассказ к иллюстрации  | 9.10 |  |
|  18  |  9  |  С. Аксаков. Биография. Аленький цветочек  | 1 | Уметь пересказыватьУметь выразительно читать по ролям |   Стр. 42. ПересказЧтение по ролям  | 11.10 |  |
|  19  |  10  |  С. Аксаков. Аленький цветочек  | 1 | Уметь пересказывать и понимать прочитанноеУмение выразительно читать |  Стр. 48-49. Пересказ  | 15.10 |  |
|  20  |  11  |  С. Аксаков. Аленький цветочек  | 1 | Уметь пересказывать и понимать прочитанноеУмение делить текст на части |  Стр. 49-51. Ответы на вопросы  | 16.10 |  |
|  21  |  12  |  С. Аксаков. Аленький цветочек  | 1 | Уметь работать самостоятельно |  Стр. 52. Задания №6-9   | 18.10 |  |
|  22  |  13  |  А.С. Пушкин. Биография. «Осень»  | 1 | Умение читать выразительно, передавая чувства автора, Уметь выразительно читать наизусть. |  Стр. 56-54. Ответы на вопросыВыучить наизусть  | 22.10 |  |
|  23  |  14  |  А.С. Пушкин. «Осень»  | 1 | На основе стихотворения Пушкина уметь составлять свой рассказ на заданную тему. |  Составить рассказ «Осень»  | 23.10 |  |
|  24  |  15  |  А.С. Пушкин «Цветок»  | 1 | Умение читать выразительно, передавая чувства автора. |  Приготовить выразительное чтение  | 25.10 |  |
|  25  |  16  |  А.С. Пушкин «Я памятник воздвиг себе нерукотворный»  | 1 | Уметь найти основную мысль стихотворения,умение читать выразительно  |  Чтение, ответы на вопросы  | 5.11 |  |
|  26  |  17  |  А.С. Пушкин «Руслан и Людмила»   | 1 | Знать особенности жанра поэмы |  Стр. 61-62  | 6.11 |  |
|  27  |  18  |  А.С. Пушкин «Руслан и Людмила»  | 1 | Умение читать выразительно, передавая чувства автора. |  Стр. 63-64  | 8.11 |  |
|  28  |  19  |  А.С. Пушкин «Руслан и Людмила»  | 1 | Уметь выразительно читать, знать содержание произведения. |  Стр. 63-66  | 12.11 |  |
|  29  |  20  |  А.С. Пушкин «Руслан и Людмила»  | 1 | Уметь ориентироваться в прочитанном произведении, находить в тексте ответы на вопросы. |  Стр. 67-70. Выборочное чтение по вопросам  | 13.11 |  |
|  30  |  21  |  А.С. Пушкин «Метель» 1 глава.  | 1 | Знать описание героев произведения. |  Стр. 73-75. Знать описание Марьи Гавриловны  | 15.11 |  |
|  31  |  22  |  А.С. Пушкин «Метель»  | 1 | Уметь составлять связный рассказ. |  Стр. 75-75. Составить рассказ о побеге Маши  | 19.11 |  |
|  32  |  23  |  А.С. Пушкин «Метель»  | 1 | Уметь сопоставлять текст с иллюстрацией к тексту. |  Стр. 75-77. Отрывок к иллюстрации  | 20.11 |  |
|  33  |  24  |  А.С. Пушкин «Метель»  | 1 | Уметь выразительно читать, анализировать прочитанное.  |  Стр. 75-79. Чтение, ответы на вопросы  | 22.11 |  |
|  34  |  25  |  А.С. Пушкин «Метель»  | 1 | Уметь выразительно читать, анализировать прочитанное. |  Стр. 79-81. Чтение, ответы на вопросы  | 26.11 |  |
|  35  |  26  |  Внеклассное чтение по произведениям А.С. Пушкина  | 1 | Уметь выразительно читать, пользоваться дополнительной литературой. |  Чтение библиотечных книг  | 27.11 |  |
|  36  |  27  |  М.Ю. Лермонтов. Биография. Стихотворение «Тучи»  | 1 | Знать о ЛермонтовеУметь выразительно читать наизустьУметь найти основную мысль стихотворения |  Стр. 83-85. Рассказ по вопросамВыучить наизусть  | 29.11 |  |
|  37  |  28  |  М.Ю. Лермонтов.  «Кавказ»  | 1 | Уметь выразительно читатьУметь найти основную мысль стихотворения |  Татьяничева «Я без Урала не могу»  | 3.12 |  |
|  38  |  29  |  М.Ю. Лермонтов. «Бэла»  | 1 | Уметь работать самостоятельно с текстом. |  Стр. 88-90. Индивидуальное чтение  | 4.12 |  |
|  39  |  30  |  М.Ю. Лермонтов. «Бэла»  | 1 | Уметь определить тему произведения |  Стр. 91-92. Ответы на вопросы  | 6.12 |  |
|  40  |  31  |  М.Ю. Лермонтов. «Бэла»  | 1 | Уметь пересказывать прочитанное |  Стр. 93-94. Пересказ отрывка  | 10.12 |  |
|  41  |  32  |  И.А. Крылов. . Биография. Басня «Лебедь, рак и щука»  | 1 | Уметь выразительно читатьУметь пересказывать и понимать прочитанное |  Стр. 100. Пересказ наизусть  | 11.12 |  |
|  42  |  33  |  И.А. Крылов. Басня «Свинья под дубом»  | 1 | Уметь находить незнакомые словУметь пересказывать |  Стр. 101. Пересказ басни  | 13.12 |  |
|  43  |  34  |  Внеклассное чтение. Пословицы и поговорки из басен И.А. Крылова  | 1 | Уметь работать с дополнительной литературой |  Взять в библиотеке книги  | 17.12 |  |
|  44  | 35  |  Н.В. Гоголь. Биография. «Чичиков»  | 1 | Уметь выразительно читать |  Стр. 103-105. Чтение  | 18.12 |  |
|  45  |  36  |  Н.В. Гоголь. «Чичиков»  | 1 | Знать содержание текста |  Стр. 105-106. Ответы на вопросы  | 20.12 |  |
|  46  |  37  |  Н.В. Гоголь. «Чичиков»  | 1 | Уметь работать с планом, составлять портрет |  Стр. 107-108. Составить портрет Павла  | 24.12 |  |
|  47  |  38  |  Н.А. Некрасов. Биография. «Крестьянские дети» | 1 | Знать о Некрасове.Уметь читать наизусть |  Стр. 111-113. Отрывок наизусть  | 25.12 |  |
|  48  |  39  |  Н.А. Некрасов. «Крестьянка»  | 1 | Уметь выразительно читать, ориентироваться в тексте. |  Стр. 114-116. Чтение, ответы на вопросы  | 27.12 |  |
|  49  |  40  |  Н.А. Некрасов. «Раздумье селянина»  | 1 | Уметь выразительно читать. |  Стр. 117-119  | 14.01 |  |
|  50  |  41  |  Н.А. Некрасов. «Горькая доля»  | 1 | Умение выразительно читать. |  Стр. 119. Выразительное чтение  | 15.01 |  |
|  51  |  42  |  И.С. Никитин. Биография. «Зимняя ночь в деревне»  | 1 | Уметь работать самостоятельно |  Стр. 121-122. Приготовить индивидуальные задания  | 17.01 |  |
|  52  |  43  |  И.С. Никитин. «Деревенский бедняк»  | 1 | Уметь выразительно читать. |  Стр. 123-124 чтение  | 21.01 |  |
|  53  |  44  |  Внеклассное чтение. В. Астафьев «Запах сена», «Конь с розовой гривой» и др.  | 1 | Уметь работать с дополнительной литературой |  Чтение библиотечных книг  | 22.01 |  |
|  54  |  45  |  Л. Н. Толстой. Биография. «Севастополь в декабре месяце»  | 1 | Знать о Толстом. Уметь читать по ролям Уметь выражать характер героя, вживаясь в рольУметь определить тему произведения |  Стр. 127-128. Чтение  | 24.01 |  |
|  55  |  46  |  Л. Н. Толстой. «Севастополь в августе 1855»  | 1 | Уметь пользоваться текстом произведения, отвечая на вопросы. |  Стр. 129-131. Ответы на вопросы  | 28.01 |  |
|  56  |  47  |  Л. Н. Толстой. «Севастополь в августе 1855»  | 1 | Уметь пересказыватьСоставлять план пересказа |  Стр. 132-133. Пересказ отрывка  | 29.01 |  |
|  57  |  48  |  Л. Н. Толстой. «Детство»  | 1 | Уметь выражать характер героя, вживаясь в рольУметь определить тему произведения |  Стр. 133-134  | 31.01 |  |
|  58  |  49  |  Л. Н. Толстой. «Детство»  | 1 | Уметь пересказыватьСоставлять план пересказа |  Стр. 135-136. Пересказ  | 4.02 |  |
|  59  |  50  |  Л. Н. Толстой. «Детство»  | 1 | Уметь пользоваться текстом произведения, отвечая на вопросы. |  Стр. 137. Ответы на вопросы  | 5.02 |  |
|  60  |  51  |  Л. Н. Толстой. «Детство»  | 1 | Уметь пересказыватьСоставлять план пересказа |  Стр. 138-140. Пересказ отрывка  | 7.02 |  |
|  61  |  52  |  А. Н. Майков «Осень»  | 1 | Умение читать выразительно наизусть, передавая чувства автора |  Выучить наизусть  | 11.02 |  |
|  62  |  53  |  А.Н. Майков «Пейзаж»  | 1 | Умение читать выразительно  |  Стр. 145-146. Приготовить выразительное чтение  | 12.02 |  |
|  63  |  54  |  Внеклассное чтение. Поэзия Ф. Тютчева  | 1 | Уметь работать с дополнительной литературой. |     | 14.02 |  |
|  64  |  55  |  Ф.И. Тютчев. «Листья»  | 1 | Умение читать выразительноУметь выразить своё отношение к героям |  Стр. 148-149. Выразительное чтение, ответы на вопросы  | 18.02 |  |
|  65  |  56  |  Ф.И. Тютчев. «Неохотно и смело»  | 1 | Умение читать выразительноУметь выразить своё отношение к героям |  Стр. 149. Выразительное чтение  | 19.02 |  |
|  66  |  57  |  А.П. Чехов. Биография. «Лошадиная Фамилия»  | 1 | Умение читать выразительноУметь выразить своё отношение к героям |  Стр. 152-155. Чтение  | 21.02 |  |
|  67  |  58  |  А.П. Чехов. «Лошадиная фамилия»  | 1 | Уметь анализировать прочитанное произведение |  Стр. 155. Ответы на вопросы  | 25.02 |  |
|  68  |  59  |  А.П. Чехов.  «Пересолил»  | 1 | Уметь читать выразительно |  Стр. 156-159. Чтение  | 26.02 |  |
|  69  |  60  |  А.П. Чехов. Обобщающий урок.  | 1 | Знать творчество А. П. Чехова |  Не задано  | 28.02 |  |
|     |     | **Из произведения русской литературы ХХ века** | 33 |  |     |  |  |
|  70  |  1  |  М. Горький. Биография.«Сказки об Италии»  | 1 | Знать о Горьком .Уметь читать выразительно |  Стр. 164-167. Чтение  | 4.03 |  |
|  71  |  2  |  М. Горький. «Сказки об Италии»  | 1 | Уметь пользоваться текстом произведения, отвечая на вопросы. |  Стр. 168. Ответить на вопросы  | 5.03 |  |
|  72  |  3  |  В.В. Маяковский. Биография. «История Власа – лентяя и лоботряса»  | 1 | Знать о Маяковском Уметь читать выразительно |  Стр. 171-174. Выразительное чтение  | 7.03 |  |
|  73  |  4  |  В.В. Маяковский. «История Власа – лентяя и лоботряса»  | 1 | Уметь читать выразительно, знать содержание прочитанного, анализировать. |  Стр. 171-174. Выразительное чтение, ответы на вопросы  | 11.03 |  |
|  74  |  5  |  С. Есенин. Биография. Стих «Береза»  | 1 | Знать основные сведения об авторе Уметь пересказыватьСоставлять план пересказа |  Стр. 175-176. Чтение, ответы на вопросы  | 12.03 |  |
|  75  |  6  |  С. Есенин. Стихи «Задремали звезды золотые»  | 1 | Уметь выразительно читать наизустьУмение определить тему стихотворения |  Стр. 176. Выучить наизусть  | 14.03 |  |
|  76  |  7  |  М. Шолохов. Биография. «Дед Щукарь»  | 1 | Знать о Шолохове.  Уметь выразительно читать  |  Стр. 180-181. Чтение по ролям  | 18.03 |  |
|  77  |  8  |  М. Шолохов. «Дед Щукарь»  | 1 | Уметь составлять вопросный план к тексту |  Стр. 181-182. Поставить вопросы к тексту  | 19.03 |  |
|  78  |  9  |  М. Шолохов. «Дед Щукарь»  | 1 | Уметь читать выразительно и пересказывать прочитанный текст |  Стр. 183-184. Пересказ отрывка  | 21.03 |  |
|  79  |  10  |  А.А. Фадеев «Молодая гвардия». Отрывки  | 1 | Уметь читать выразительно и пересказывать прочитанный текст |  Стр. 189. Чтение, пересказ  | 1.04 |  |
|  80  |  11  |  А.А. Фадеев «Молодая гвардия». Отрывки  | 1 | Уметь работать с иллюстрациями |  Стр. 187-189. Чтение, подобрать отрывок к иллюстрации  | 2.04 |  |
|  81  |  12  |  А.А. Фадеев «Молодая гвардия». Отрывки Промежуточная аттестация  | 1 | Уметь читать выразительно и пересказывать прочитанный текст |  Стр. 189-193. Пересказ по вопросам  | 4.04 |  |
|  82  |  13  |  А. Толстой. «Русский характер»  | 1 | Знать о ТолстомУметь читать выразительно  |  Стр. 186-190. 2 глава  | 8.04 |  |
|  83  |  14  |  А. Толстой. «Русский характер»  | 1 | Уметь читать выразительно  |  Стр. 191-194. 3 глава  | 9.04 |  |
|  84  |  15  |  В. Катаев. «Сын полка»  | 1 | Уметь читать по ролям, выражая чувств героя интонацией |  Стр. 195-196. Чтение по ролям  | 11.04 |  |
|  85  |  16  |  В. Катаев. «Сын полка»  | 1 | Уметь читать выразительно |  Стр. 197-198. Выразительное чтение отрывка  | 15.04 |  |
|  86  |  17  |  В. Катаев. «Сын полка»  | 1 | Умение читать выразительноУмение пересказать прочитанный отрывок |  Стр. 200-202. Чтение, пересказ  | 16.04 |  |
|  87  |  18  |  С. Михалков. Стихи друзей  | 1 | Уметь выразительно читать Умение определить тему стихотворения |  Выразительное чтение стихотворения  | 18.04 |  |
|  88  |  19  |  С. Михалков. Сказка «Как старик корову продавал»   | 1 | Уметь выразительно читатьУметь пересказывать близко к текстуУметь делить текст на части |  Чтение других сказок  | 22.04 |  |
|  89  |  20  |  Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке»  | 1 | Уметь выразительно читать |  Стр. 206-207  | 23.04 |  |
|  90  |  21  |  Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке»  | 1 | Умение определить тему и идею произведенияУмение передать свои мысли устно и на письмеУмение строить предложения |  Стр. 211-212. Ответы на вопросы  | 25.04 |  |
|  91  |  22  |  Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке»  | 1 | Умение определить тему и идею произведенияУмение передать свои мысли устно и на письмеУмение строить предложения |  Стр. 213-216.   | 29.04 |  |
|  92  |  23  |  Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке»  | 1 | Уметь выражать характер героя, вживаясь в рольУмение определить тему произведения |  Ответы на вопросы №3, 5, 6, 8  | 30.04 |  |
|  93  |  24  |  Внеклассное чтение. Заключительный урок по книге «Повесть о настоящем человеке»»  | 1 | Уметь работать с дополнительной литературой. |  Не задано  | 6.05 |  |
|  94  |  25  |  А. Сурков. «День торжества»  | 1 | Знать основные сведения об авторе Уметь пересказывать и составлять план пересказа |  Приготовить выразительное чтение стихотворения  | 7.05 |  |
|  95  |  26  |  А. Сурков. «В землянке»  | 1 | Умение выразительно читать наизусть |  Выучить наизусть: I – все стихотворение; II – 2 четверостишия   | 13.05 |  |
|  96  |  27  |  Ю. Нагибин. «Зимний дуб»  | 1 | Умение читать выразительноУмение находить в тексте предложения для ответа на вопрос |  Стр. 221-224. Ответы на вопросы  | 14.05 |  |
|  97  |  28  |  Ю. Нагибин. «Зимний дуб»  | 1 |  |  Стр. 224-226.   | 16.05 |  |
|  98  |  29  |  Ю. Нагибин. «Зимний дуб»  | 1 | Умение определить тему произведенияУмение читать выразительно |  Стр. 227. Выборочное чтение  | 20.05 |  |
|  99  |  30  |  А. Алексин. «Самый счастливый день»  | 1 | Умение читать выразительно |  Стр. 229-230.  | 21.05 |  |
|  100  |  31  |  А. Алексин. «Самый счастливый день»  | 1 | Умение читать выразительно |  Стр.231 Чтение от третьего лица  | 23.05 |  |
|  101  |  32  |  А. Алексин. «Самый счастливый день»  | 1 | Умение читать выразительноУмение находить в тексте предложения для ответа на вопрос |  Стр. 232-234  | 23.05 |  |
|  102  |  33  |  Заключительный урок.  | 1 |  |  Не задано  | 27.05 |  |

Итого 102 часа .

**Учебно-методический комплекс.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учебная программа** | **Учебники** | **Дидактический материал** |
| Программа специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида В.В. Воронкова, М.Н. Перова, В.В. Экк, допущенной Министерством образования Российской Федерации | Учебник «Чтение» 8-го класса для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида А.К. Аксёновой - изд. «Просвещение», 2008г. | Коррекционные упражнения:Работа по карточкам.Упражнение на развитие мелкой моторики рук: зарисовки силуэтов в разном направлении, штрихованными линиями»Физ.минутки Речевые разминкиИгровые упражненияУпражнения для обучения детей приёмам саморасслабления. – «штанга», «игра с песком», «Кулачки», «Кораблик» и др.Упражнения для успокоения детей «Найди и промолчи», «Холодно –Горячо; Право-лево» -ориентировка в пространстве, «Найди рифму» и др. |

 **Расписание учебного времени**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | Распределение учебного времени | Общее количество часов | Внеклассное чтение |
| 1. | Всего часов по учебному плану | 102 ч. | 5 ч. |
| 2. | Количество часов в неделю | 3 ч. |  |
| 3. | Запланировано на 1 четверть | 27 ч. | 1 ч. |
| 4. | Запланировано на 2 четверть | 22 ч. | 1 ч. |
| 5. | Запланировано на 3 четверть | 30 ч. | 2 ч. |
| 6. | Запланировано на 4 четверть | 23 ч. | 1 ч. |

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**(8 класс)**

**Базовый уровень**

***Учащиеся должны уметь:***

**-** читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;

- читать «про себя»;

- выделять главную мысль произведения;

- характеризовать главных действующих лиц;

- пересказывать содержание прочитанного.

***Учащиеся должны знать:***

**-** наизусть 10 стихотворений.

**Минимальный уровень**

***Учащиеся должны уметь:***

***-*** читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;

- читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания;

- участвовать в обсуждении темы и текста;

- оценивать поступки героев с помощью учителя;

- отвечать на вопросы учителя, пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по плану.

***Учащиеся должны знать:***

**-** наизусть 6-8 стихотворений.

**Критерии и нормы оценки знаний обучающихся 8 класса**

**по чтению и развитию речи**

**Базовый уровень**

 **Оценка «5»** ставится ученику, если он:

-читает правильно, бегло, выразительно;

* выделяет главную мысль произведения или части;
* делит текст на части и озаглавливает их самостоятельно;

- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;

- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно;

- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он:

* читает, в основном, правильно, бегло; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания;
* допускает неточности в выделении ос­новной мысли произведения или части рассказа, исправляет их самостоятельно;
* называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
* допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно;

- допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно
выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он:

* читает недостаточно бегло, некоторые слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении; одну-две ошибки - в соблюдении синтаксических пауз; три-четыре — в соблюдении знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
* выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя;

- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;

- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения;

-отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

**Минимальный уровень**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он:

- читает правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение;

* активно участвует в выделении главной мысли произведения;
* делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
* оценивает поступки героев;
* отвечает на вопросы и пересказывает по плану, по опорным словам;

- читает стихотворение наизусть без ошибок.

**Оценка «4» ставится ученику, если он:**

-читает, в основном, правильно, с переходом на беглое чтение; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении знаков препинания, логических ударений;

-допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;

- характеризует героев по наводящим вопросам учителя;

* допускает неточности в ответах и при пересказе, исправляет их с помощью учителя;
* допускает при чтении наизусть две-три ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3» ставится ученику, если он:**

-читает некоторые слова по слогам; допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз;

-затрудняется выделять основную мысль произведения, части рассказа;

-называет главных действующих лиц произведения с помощью учителя;

-пересказывает содержание произведения фрагментарно по вопросам учителя;

-отвечает на вопросы неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;

- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста, читает невыразительно.

**Проверка техники чтения**

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 6 класс - 70-80 слов; 7-9 класс - 90-100 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому год обучения.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

**Основные направления коррекционной работы**

* Корригировать артикуляционный аппарат.
* Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь.
* Корригировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
* Развивать речь, владение техникой речи;
* Корригировать слуховое и зрительное восприятие.
* Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
* Развивать познавательные процессы.
* Корригировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

**Список использованных источников и литературы**

1. Программа специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIIIвида: 5-9 кл.: В 2 сб. / Под ред. В. В. Воронковой. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Сб.1. – 232с.
2. Чтение. Учебник для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIIIвида / А.К. Аксёнова.- М.: «Просвещение», 2011г.
3. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
4. Толковый словарь русского языка / под ред. С. И. Ожегова. - М., 2009.